

Результаты опроса удовлетворенности студентов, обучающихся по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), образовательным процессом в ГАУ КО «Колледж предпринимательства»

Всего опрос был пройден 39 раз. Результаты получены следующие:

<b>СКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ПОЧЕМУ ВЫ ВЫБРАЛИ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)</b>	<b>Ответов</b>
Работа по этой специальности позволяет иметь удобный график работы	1
Эта специальность позволяет иметь интересную и разнообразную работу	7
Эта специальность позволит иметь хорошее социальное обеспечение на работе	5
Эта специальность позволит иметь хорошие условия труда	3
Это уважаемая (престижная) специальность	2
По этой специальности работает кто-то из родственников, знакомых	2
С этой специальностью легко найти работу	7
Эта специальность дает возможность хорошо зарабатывать	5
Есть возможности карьерного роста	5
Выбрал(а) по совету родителей, друзей, школы	2
Это был случайный выбор	0
<b>КАКИЕ ОЦЕНКИ ВЫ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ПОЛУЧАЛИ В ПРОШЛОМ УЧЕБНОМ ГОДУ?</b>	
В основном удовлетворительные оценки («тройки»)	8
В основном хорошие оценки («четверки»), но бывают и тройки	20
Только хорошо и отлично («четверки» и «пятерки»)	11
<b>УДОВЛЕТВОРЯЕТ ЛИ ВАС В ЦЕЛОМ КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)? (ОТМЕТЬТЕ ОДИН ОТВЕТ)</b>	
Безусловно удовлетворяет	18
Скорее не удовлетворяет	3
Скорее удовлетворяет	18
<b>КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Квалификация/ компетентность преподавателей теоретической части программы</b>	
Высокое/ Хорошее	25
Среднее/Удовлетворительное	14
Низкое/ Плохое	0
<b>КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Состояние учебных помещений</b>	
Высокое/ Хорошее	20
Среднее/Удовлетворительное	16
Низкое/ Плохое	3

<b>КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Обеспеченность учебных помещений</b>	
Высокое/ Хорошее	19
Среднее/Удовлетворительное	19
Низкое/ Плохое	1
<b>КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Состояние учебного оборудования, в т.ч. для производственного обучения</b>	
Высокое/ Хорошее	19
Среднее/Удовлетворительное	17
Низкое/ Плохое	3
<b>КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Современность образовательных программ</b>	
Высокое/ Хорошее	23
Среднее/Удовлетворительное	15
Низкое/ Плохое	1
<b>КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Ориентированность учебного процесса на подготовку студентов к реальным условиям работы, к выходу на рынок труда</b>	
Высокое/ Хорошее	19
Среднее/Удовлетворительное	17
Низкое/ Плохое	3
<b>НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Содержание лекций и семинаров</b>	
Полностью удовлетворён	18
Скорее удовлетворен	18
Скорее не удовлетворен	3
Совсем не удовлетворён	0
<b>НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Содержание лабораторных и практических занятий</b>	
Полностью удовлетворён	17
Скорее удовлетворен	20
Скорее не удовлетворен	2
Совсем не удовлетворён	0

<b>НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Ясность требований, предъявляемых к студентам</b>	
Полностью удовлетворён	19
Скорее удовлетворен	18
Скорее не удовлетворен	2
Совсем не удовлетворён	0
<b>НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Ясность и последовательность изложения материала</b>	
Полностью удовлетворён	17
Скорее удовлетворен	19
Скорее не удовлетворен	3
Совсем не удовлетворён	0
<b>НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Новизна полученных знаний</b>	
Полностью удовлетворён	20
Скорее удовлетворен	17
Скорее не удовлетворен	2
Совсем не удовлетворён	0
<b>НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Удобство расписания занятий</b>	
Полностью удовлетворён	8
Скорее удовлетворен	12
Скорее не удовлетворен	13
Совсем не удовлетворён	6
<b>ОЦЕНИТЕ, НАСКОЛЬКО СОВРЕМЕННЫ ТЕХНОЛОГИИ, КОТОРЫМ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ?</b>	
Это самые передовые технологии, в реальном производстве таких еще нет	1
Это достаточно современные технологии, они используются, но я знаю и более современные	22
Это современные технологии, их используют фирмы-лидеры	10
Это технологии вчерашнего дня, которые уже не представлены на рынке	1
Не знаю, не могу оценить	5
<b>ДОСТАТОЧНО ЛИ ВРЕМЕНИ ОТВОДИТСЯ ВАШЕМ УЧЕБНОМ КУРСЕ НА ОБУЧЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЯМ, ПО КОТОРЫМ ВЫ ДОЛЖНЫ БУДЕТЕ РАБОТАТЬ?</b>	
Времени достаточно и на занятия в аудитории, и на практику	24
Достаточно на классные занятия, но практика организована поверхностно или вообще отсутствует	11
Практики достаточно, но не хватает фундаментальной подготовки	4
<b>ПРОХОДИЛИ ЛИ ВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННУЮ ПРАКТИКУ ВО ВРЕМЯ ОБУЧЕНИЯ?</b>	

Да, несколько раз	3
Да, один раз	20
Не проходил(а)	16
<b>КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, НАСКОЛЬКО ПОЛЕЗНОЙ БЫЛА ЭТА ПРАКТИКА ДЛЯ ВАШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ?</b>	
Очень полезной	7
Довольно полезной	21
Мало полезной	3
Бесполезной	6
<b>КАКИЕ ИЗ ПЕРЕЧИСЛЕННЫХ ДИСЦИПЛИН ВЫ СЧИТАЕТЕ НАИБОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫМИ, ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА / ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ В ПРОШЛОМ УЧЕБНОМ ГОДУ?</b>	
История мировой культуры	1
История искусств	1
Перспектива	13
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	0
История мировой культуры	0
Рисунок	1
Живопись	5
Цветоведение	10
Пластическая анатомия	1
История изобразительного искусства	1
Основы композиции	0
Народный орнамент	0
Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	1
Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	5